

**Приложение к фильму  
«Учитесь у великих»**

**Кельвин Кулидж - какой-то женщине на ужине в Белом доме**

Женщина:

- Господин Кулидж, я поспорила со своей знакомой, которая сказала, что я не смогу вытянуть из Вас больше пары слов.

Кулидж:

- Вы проиграли.

**Оскар Уайльд - Льюис Моррис**

Моррис:

- Против меня существует заговор – заговор молчания. Так что же мне делать?

Уайльд:

- Присоединяйтесь.

**Уинстон Черчилль - Бернард Шоу**

Шоу:

- Я зарезервировал для Вас парочку билетов на премьеру. Приходите, и захватите кого-нибудь из друзей, если они у Вас есть.

Черчилль:

- На премьеру придти не смогу, приду на следующий сеанс, если он будет.

**Уинстон Черчилль - Бесси Брэдок**

Бесси Брэдок:

- Уинстон, да Вы пьяны!

Черчилль:

- Всё верно. А Вы уродина. Завтра утром я протрезвею. А Вы так и останетесь уродиной.

**Вольфганг Амадей Моцарт - поклонник**

Поклонник:

- Гер Моцарт, я подумываю начать писать симфонии. Не могли бы Вы подсказать, как мне начать?

Моцарт:

- Симфония – это очень сложная музыкальная форма. Начинайте с каких-нибудь простых частушек, и постепенно усложняя, двигайтесь к симфонии.

Поклонник:

- Но герр Моцарт, Вы начали писать симфонии с 8 лет.

Моцарт:

- Всё верно. Потому что никогда ни у кого не спрашивал.

**Мириам Хопкинс - анонимный исполнитель**

Певец:

- Знаете, дорогая, а я застраховал свой голос на 50 тысяч долларов.

Хопкинс:

- Как мило. И что вы на них купили?

### **Илька Чейз - неизвестная актриса**

Актриса:

- Мне так понравилась Ваша книга! Кто Вам её написал?

Чейз:

- Я так рада, что она Вам понравилась! А кто Вам её читал?

### **Алкивиад - Перикл**

Перикл:

- Когда мне было столько же, сколько и тебе, Алкивиад, я тоже так рассуждал.

Алкивиад:

- Жалко, что я не знал тебя тогда, ведь это были твои лучшие годы.

### **Сенатор Фриц Холлингс - Генри Макмастор**

(когда оппонент заметил, что ему надо пройти тест на употребление наркотиков)

Холлингс:

- Я пройду тест на наркотики, если Вы пройдете тест на IQ.

### **Мэр Нью-Йорка Эд Кох - Эндрю Куртцман**

(после того, как репортёр настаивал на объяснении какого-то его противоречивого высказывания)

Кох: Я могу Вам объяснить, но постичь это за Вас я не в состоянии.

### **Авраам Линкольн - иностранный дипломат**

(когда увидел, что Линкольн в своём кабинете начищает себе ботинки)

Дипломат:

- Господин Линкольн, Вы сами чистите себе ботинки?

Линкольн:

- Да, а чьи ботинки чистите Вы?

### **Уинстон Черчилль - член парламента**

ЧП: Господин Черчилль, Вы можете не спать, когда я разговариваю?

Черчилль:

- Не могу. Вы меня усыпляет.

Однажды один знакомый Пушкина — офицер Кондыба — спросил поэта, может ли он придумать рифму к словам рак и рыба.

Пушкин ответил: «Дурак, Кондыба!»

Офицер сконфузился и предложил составить рифму к сочетанию рыба и рак.

Пушкин и тут не растерялся: «Кондыба — дурак».

Датский писатель Ганс Христиан Андерсен уделял очень мало внимания своей внешности. Он постоянно гулял по улицам Копенгагена в старой шляпе и поношенном плаще.

Однажды на улице его остановил один щеголь и спросил:

— Скажите, эта жалкая штука у вас на голове называется шляпой?

На что последовал немедленный ответ:

— А эта жалкая штука под вашей модной шляпой называется головой?

Однажды очень тучный человек сказал тощему Бернарду Шоу:

— Вы выглядите так, что можно подумать, будто ваша семья голодает.

— А посмотреть на вас, можно подумать, что вы являетесь причиной этого бедствия.

Одной очень несимпатичной старой леди Марк Твен на приёме сказал, что она по-прежнему молода и прекрасно выглядит.

— Я вам не могу ответить таким же комплиментом, — сказала леди.

— А вы бы, как и я, соврали, — посоветовал Марк Твен.

Македонский царь Филипп отправил следующее послание спартанцам: "Вы должны немедленно сдаться. Если моя армия окажется в вашей стране, то я опустошу ваши дома, разрушу фермы, и вообще ваш город исчезнет с лица земли".

Лаконичность ответа Спарты прекрасна: "Если" (между прочим, термин "лаконичность" в известном нам значении образовался от названия древнегреческого региона Лакония, жители которого были кратки и немногословны. Спарта также относилась к этому региону)

Однажды Марк Твен получил письмо без обратного адреса и подписи, в котором было написано только одно слово «Свинья». Марк Твен решил проучить обидчика и на следующий день напечатал в местной газете такое сообщение: «Я довольно часто получаю письма без подписи. Но вчера я первый раз получил подпись без письма».

Однажды к Сократу пришёл человек и сказал:

— Ты знаешь, что говорит о тебе твой друг?

Сократ ответил ему:

— Прежде чем сказать мне эту новость, просей её через три сита. Первое — это сито правды. Ты уверен, что-то, что ты мне сейчас скажешь, является правдой?

— Ну, я слышал это от других.

— Вот видишь, ты не уверен. Второе сито — это сито добра. Эта новость обрадует меня, станет для меня приятной?

— Совсем нет.

— И, наконец, третье сито — сито пользы. Будет ли эта новость полезной?

— Сомневаюсь.

— Вот видишь — ты хочешь рассказать мне новость, в которой нет правды и добра, к тому же она бесполезна. Зачем её тогда говорить?

После премьеры одной из самых знаменитых пьес в Нью-Йорке Бернад Шоу послал актрисе, игравшей главную роль, следующую телеграмму: «Великолепная, необыкновенная, божественная...»

Взволнованная актриса ответила: «Вы преувеличиваете».

Бернард Шоу телеграфировал: «Я имел ввиду пьесу».

Актриса ответила: «Я тоже».

Некий банкир спросил однажды у Твена:

- Чем объяснить, что у вас так много мозгов и так мало денег?

- Видите ли, - ответил знаменитый писатель, - природа любит равновесие. В среднем у нас с вами поровну.

Маяковский подошел к критику, раскритиковавшему его стихи, тронул цепочку от часов и сказал:

- Златая цепь на дубе том.